

Medientechnik in G1 R218

(Stand 02/2023)

Übersicht

Das neue Pult verfügt über

- Anschlussfeld (1)
- Touchpanel (2)
- Visualizer (3)
- Vorschau-monitore (4)
- Tischsteuerung (5)
- Lehrenden-PC (6)
- Hardware-Schublade (7)



1. Anschlussfeld

Links: USB-C-, HDMI- und DisplayPort-Steckplätze (1a) zum Anschließen von Laptops oder Tablets via Kabel. Darunter (1b) USB-Anschlüsse für den Lehrenden-PC für Tastatur, Maus und USB-Sticks / -Laufwerke.



Mitte (2): Videosignal der Kamera und Audiosignal der Audioanlage können über den USB-Anschluss („Videokonferenz“, oben, entspr. Kabel in der Hardware-Schublade) an einen Laptop übertragen werden, um sie in Videokonferenzen zu verwenden. Eine Aufzeichnung der Lehrveranstaltung kann auf einem USB-Stick („Recorder-Stick“, unten) gespeichert werden (wir empfehlen die automatisierte Aufzeichnung und Speicherung auf unserem Videomanagementsystem).

Rechts (3): Ladefunktion für Geräte via USB-A-, USB-C- und Netzstecker. Hierüber können **keine Inhalte präsentiert** werden.

2. Touchpanel

2.1 Startbildschirm

Auf dem Startbildschirm kann die gesamte Raumbelichtung ein- und ausgeschaltet (1) und eine grundsätzliche Auswahl verschiedener Betriebsmodi vorgenommen werden:

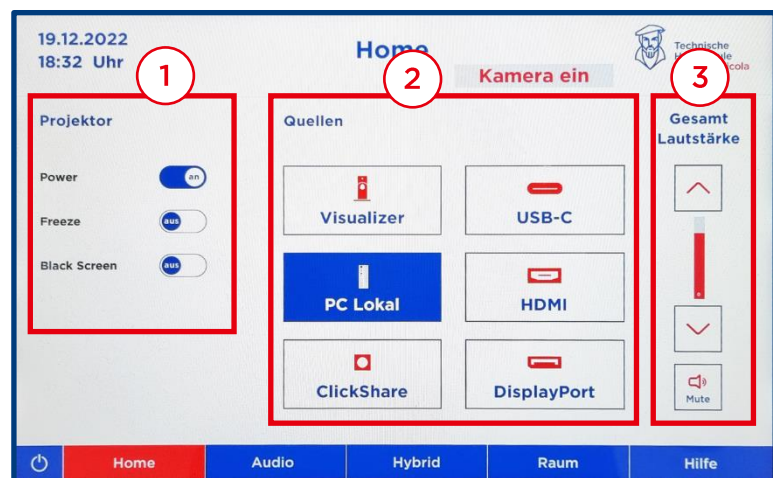
- **Lokal (2)** meint Einsatz von Projektor, Lehrenden-PC oder eigenem Gerät, optional Visualizer, Mikrofonie
- **Hybrid (3)** meint zusätzlich: Nutzung der Kamera für Videokonferenz, Live-Übertragung oder Aufzeichnung
(Hybridmodus kann auch nachträglich auf dem Reiter „Hybrid“ aktiviert werden)



2.2 Reiter „Home“

Hier findet man die Projektorsteuerung (1):

- **Power** schaltet den Projektor ein und aus. Wird bei Auswahl „Lokal“ oder „Hybrid“ automatisch eingeschaltet und beim Ausschalten automatisch ausgeschaltet.
- **Freeze** friert den aktuellen Projektionsinhalt als Standbild ein.
- **Black Screen** unterbricht die Projektion und zeigt ein schwarzes Bild.



Außerdem kann die Quelle (2) des Projektors gewählt werden. Er zeigt bei der Auswahl

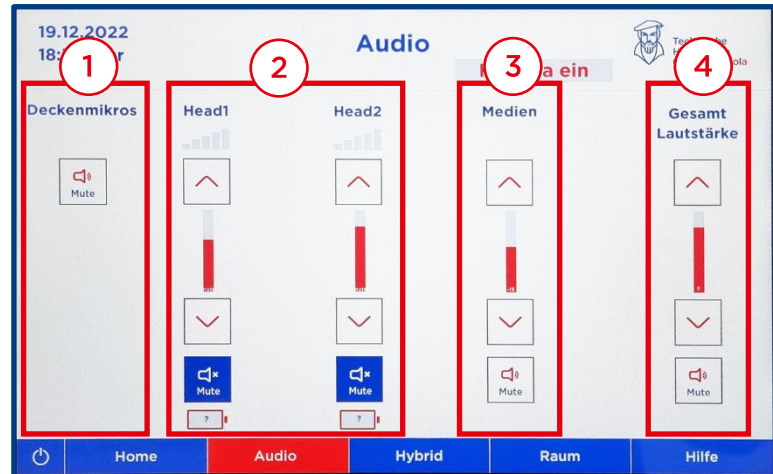
- **Visualizer** das Bild der Dokumentenkamera,
- **PC Lokal** den Bildschirminhalt des Lehrenden-PCs,
- **ClickShare** Inhalte von einem kabellos verbundenen Gerät (z.B. Laptop oder Tablet),
- **USB-C, HDMI, DisplayPort** die Inhalte des über den entspr. Steckplatz des Anschlussfeldes (s.o.) angeschlossenen Geräts.

Mittels Gesamtlautstärke (3) kann die Lautstärke der über die Raumlautsprecher ausgegebenen Audiosignale eingestellt werden. Die Einstellung betrifft alle Mikrofone und alle Medienwiedergaben (z.B. abgespielte Videos auf angeschlossenem Laptop).

2.3 Reiter „Audio“

Hier kann man die **Deckenmikrofone** de-/aktivieren (1), wenn der Vortrag verstärkt werden soll.

Neben Deckenmikrofonen stehen zwei Nackenbügel-**Funkmikrofone** (befinden sich in der Hardware-Schublade) bereit. Diese können im Bereich (2) gesteuert werden:



- Verbindungssignalstärke (oben)
- Individuelle Lautstärke (beim Einsatz von zwei Funkmikrofonen und unterschiedlich lauten Stimmen) je Headset (∧ / ▼)
- Stummschaltung („Mute“)
- Akkuladestand (unten)

Wenn die **Medienwiedergabelautstärke** im Vergleich zu dem mündlichen Vortrag individuell eingestellt werden soll, kann dies im Bereich (3) erfolgen.

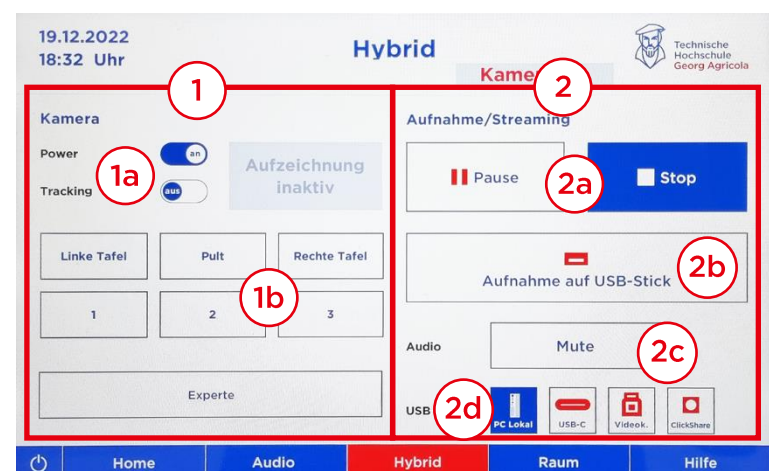
Die **Gesamtlautstärke** der Wiedergabe über die Raumlautsprecher (incl. der unter (2) und (3) eingestellten individuellen Lautstärkeunterschiede) wird im Bereich (4) eingestellt (Die Einstellung ist deckungsgleich mit der Einstellung rechts auf dem Reiter „Home“, s.o.).

2.4 Reiter „Hybrid“

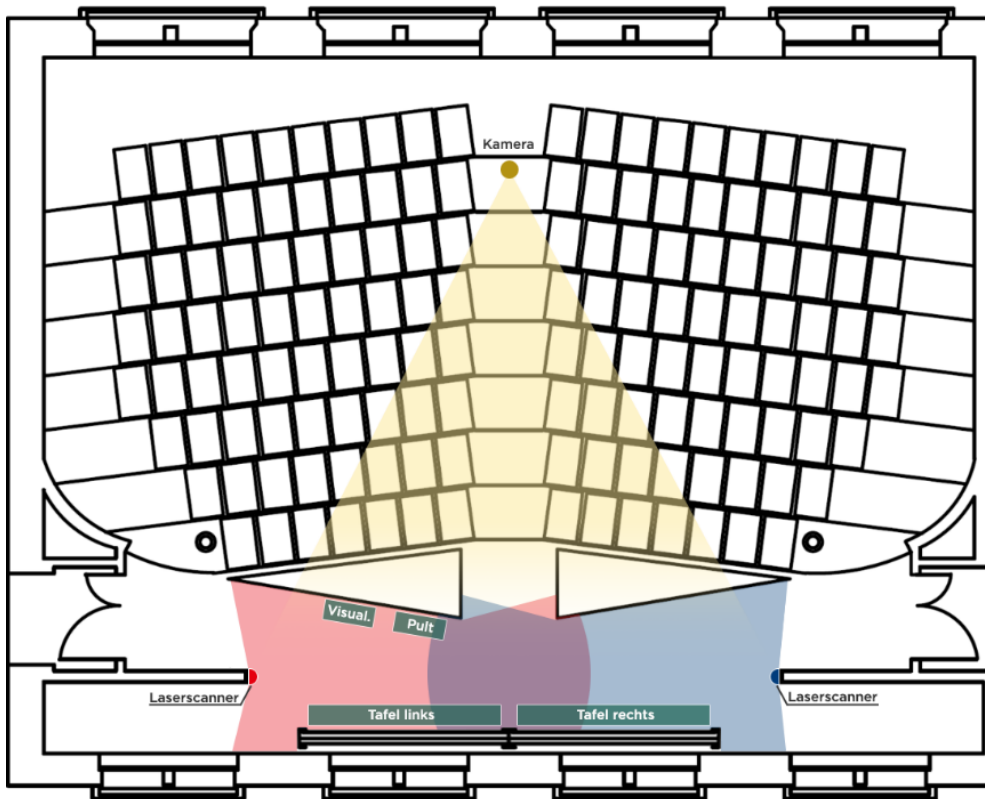
Links (1): **Kameraeinstellungen** und -steuerung, speziell:

- Kamera und Tracking ein- & ausschalten (1a, für Details zum Tracking s.u.)
- Manuelle Kamerasteuerung mit Presets „Linke Tafel“, „Pult“, „Rechte Tafel“ (1b)

Rechts (2): **Aufnahme- / Streamingeinstellungen**



- Aufnahme pausieren und stoppen (2a)
- Aufnahme auf USB-Stick (s. Anschlussfeld, „Recorder-Stick“) starten (2b), Button ist inaktiv, wenn kein USB-Stick am Anschlussfeld (s.o.) eingesteckt ist.
- Aufnahme des Audiosignals unterbrechen („Mute“, 2c)
- Auswahl des Gerätes, auf dem das Kamera- und Mikrofonsignal (z.B. in einer Videokonferenz) genutzt werden soll (2d).

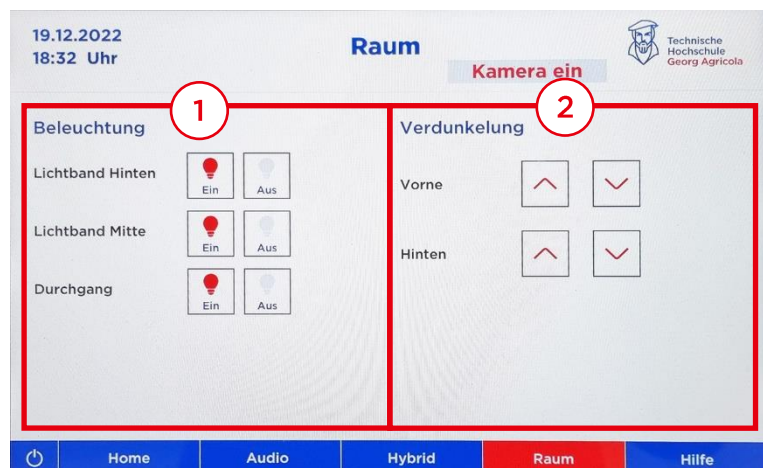


Der Winkel der Kamera (**gelb**) wird automatisch auf Basis der Bewegungen der Vortragenden Personen gewählt. Dafür tasten zwei Laserscanner (**blau** und **rot**) den Bereich zwischen Pult und Tafeln ab. Anhand der ermittelten Position der Vortragenden Personen wird eine Auto-Verfolgung (sog. „Presenter Tracking“) realisiert: Die Kamera kann Personen auf der Präsentationsfläche verfolgen, bei mehreren Personen den Kamerawinkel so wählen, dass alle Personen im Bild sind. In vier sog. „Prioritätszonen“ (**grün**, Pult, Visualizer, linke & rechte Tafel) ist das Presenter Tracking nicht aktiv: Wenn eine Person sich in einer Prioritätszone aufhält, werden andere Personen außerhalb dieser Zonen *nicht* von der Kamera verfolgt. An den Tafeln wird darüber hinaus ein größerer Bildausschnitt mit beiden höhenverstellbaren Tafeln gezeigt.

2.5 Reiter „Raum“

Im Bereich **Beleuchtung** (1) kann die Raumbelichtung in verschiedenen Bereichen ein- und ausgeschaltet werden.

Mit der **Verdunkelung** (2) können die außen liegenden Lamellenrollos herauf- und heruntergefahren (\wedge / \vee) werden.



3. Visualizer

Visualizer vorsichtig nach vorne schwenken (1), dann hochklappen (2). Der Zoom lässt sich über das Drehrad (3) einstellen.

Am Visualizer kann man u.a.



ein Standbild einfrieren,



Licht ein-/ausschalten



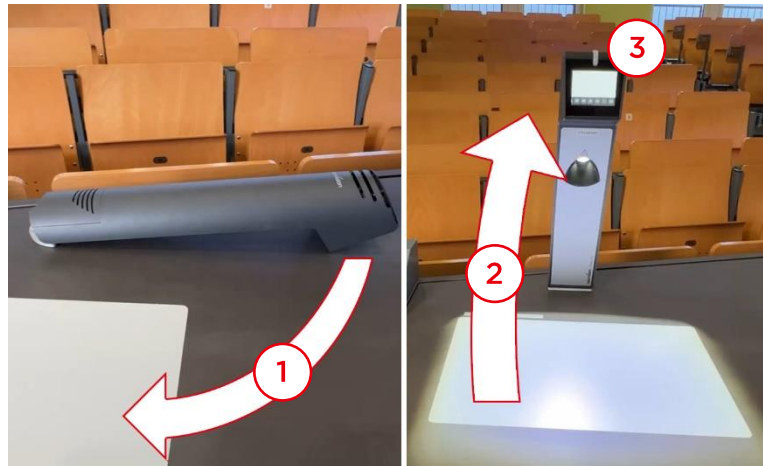
Auto- und manuellen Fokus umschalten,



Zoom auf DIN A4 einstellen,



einen Side-by-Side-Modus für zwei gleichzeitige Bilder (Standbild + Live-Bild) nutzen.



4. Vorschau-monitore

Die Vorschau-monitore zeigen rechts (1) das aktuelle **Projektorbild** (z.B. Lehrenden-PC, Laptop oder Visualizer) und links (2) das **aktuelle Bild der Kamera**.

Der Einsatz ist vor allem bei manueller Kamerasteuerung und bei Nutzung von speziellen Projektionseinstellungen (Standbild von Projektor oder Visualizer, Side-by-Side-Modus) empfehlenswert.

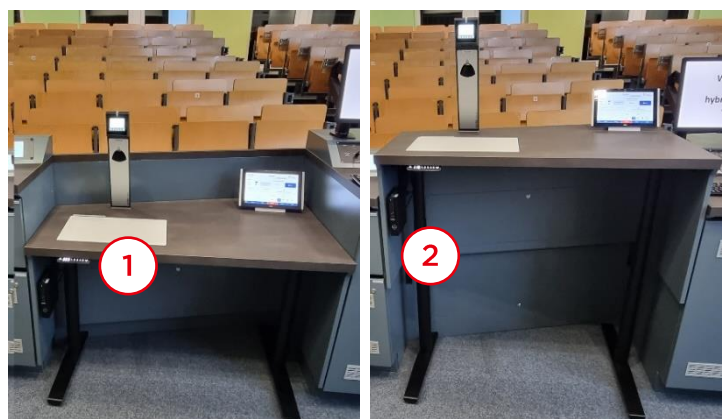


5./6. Tisch und Lehrenden-PC

Der Tisch ist mittels Tischsteuerung (1) höhenverstellbar (\wedge / \vee).

- Preset 1: 70cm (sitzen)
- Preset 2: 96cm (Pulthöhe)
- Preset 3: 110cm (stehen)

Unter dem Tisch befindet sich der **Lehrenden-PC** (2).



7. Weitere Ausstattung in der Hardware-Schublade

In der Schublade befinden sich

- zwei Nackenbügel-Mikrofone mit Funksendern (1)
- zwei ClickShare-Buttons (2)
- verschiedene Kabel (3), u.a. HDMI- und USB-C-Kabel zum Anschließen von Laptops sowie das spezielle USB-3.0-Kabel zum Übertragen von Bild- und Tonsignal an Ihren Laptop.

